



Uso religioso del profumo nel nuovo impero egiziano. Dal -3500 a -3000 / oggi

Profumi Naturali PHOENICEA



Gildas Rigaud
APS Percorsi - Milano
15 Novembre 2019
www.phoenicea.fr

XVIII secolo: progressi nei processi di distillazione



Johann Maria Farina (I), 1685–1766



Diario di JM Farina – 13 Luglio 1709

Trasporti a distanza e conservazione nel tempo di estratti di fiori e di piante (Acqua di Colonia - 1709)

Evoluzione della profumeria sintetica nel XIX e XX secolo

Nel 1828, il chimico tedesco Friedrich Wöhler per primo riuscì nella **sintesi di un composto organico**, l'urea.



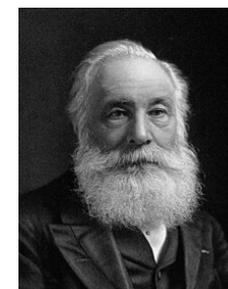
Friedrich Wöhler
(1800 - 1882)



Marcellin Berthelot
(1827 - 1907)

Tra il 1850 e 1865, il chimico francese Marcellin Berthelot (1827-1907), ricostituisce il metano, il metanolo, l'etilene e il benzene.

Alla fine del XIX secolo, William Perkin, un chimico inglese, scoprì come produrre la **cumarina**, una delle prime materie prime sintetiche del profumo (reazione di Perkin).



William Perkin
(1838 - 1907)



François Coty
(1874 - 1934)

Joseph Marie François Spoturno (François Coty) ha l'idea di **mescolare essenze naturali e prodotti sintetici**. Il profumo, fino ad allora riservato a pochi, diventa un prodotto di largo consumo.

Inizio dell'**era industriale** della profumeria.
La Rose Jacqueminot (1904), Le Muguet (1910), Chypre (1917)...

Terzo millennio, l'era del profumo industriale 100% sintetico

Hedione	p-cymene (paracymene)	Tonalide	Dihydro-alpha-terpinol
Myrcene	2,6-dimethyl-7-octen-2-ol	Trans-beta-ionone	Anethole
Galaxolide	Ethylene brassylate	Limonene	Butyl acetate
3,7-dimethyl-1,3,7-octatriene	2-tert-butyl cyclohexanol	Terpineol	Isododecane
Linalyl anthranilate	t-butyl alcohol	Alpha-cedrene	Isoamyl butyrate
Diethyl phthalate	Hexyl acetate	Heliotropine	Diethyl succinate
Linalyl acetate	Cis-2,6-dimethyl-2,6-octadiene Alpha-pinenes	Eugenol	Musk ketone
Gamma-terpinene	Cashmera	Lilial	
	Isopropyl myristate	Dimethylbenzyl carbinyl butyrate	
	Phenethyl alcohol	Octinoxate	
	Benzyl acetate	Benzyl salicylate	

Un profumo = ~ 40 ingredienti sintetici

2010 - Breast Cancer Fund,
Environmental Working Group

Prodotti naturali versus prodotti industriali



Prime piante da fiore (angiosperme):
~ 130/150 milioni di anni fa

Biocompatibili

Biodegradabili

Composti unici, sintesi naturali dirette
(controllate)

Effetti avversi noti



Primi composti sintetici: ~ 100/150 anni fa

Bioincompatibili

Persistenti in natura, non-degradabili

Composti multipli, prodotti non purificati:
isomeri, intermedi di sintesi, racemi,
presenza di catalizzatori, tracce di solventi
sintetici...

Effetti avversi e sconosciuti

Profumi naturali versus profumi industriali

Profumi naturali	Profumi sintetici (da quelli di marca a quelli da supermercato)
Nel tempo il profumo è stabile (l'alcool è un composto stabile)	Nel tempo alcuni composti di sintesi si ossidano all'aria (aldeidi)
Ogni pelle interpreta il profumo in modo personale	Il profumo viene prodotto in modo da rimanere invariato tra individui, riconoscibile
Al primo approccio la tonalità è molto forte e intensa, poi il profumo si stabilizza	La tonalità del profumo resta la stessa fin dall'inizio. I profumi sintetici sono monotoni
Non contengono sostanze di sintesi industriale	Contengono composti di sintesi che possono avere effetti dannosi sulla salute
La persistenza è variabile da persona a persona	La persistenza è più o meno unica, indipendente dalle persone
Sono biodegradabili al 100%	Non sono biodegradabili

La tabella qui sopra sintetizza le principali differenze tra i profumi naturali e quelli industriali.

I profumi PHOENICEA 100% naturali



ANGA
Fougère ambré fleuri

Vétiver, Lavande

2015

100%



AKHENAR
Fleuri boisé

Ciste, Camomille

2017

100%



EÒLI
Soliflore vert

Jasmin

2018

94% → 100%



FLAMMEA
Hespéridé floral ambré

Santal, Néroli, Agrumes

2019

93,7%

Data di
edizione

% AB

PHOENICEA

- Rigorosa selezione degli ingredienti e dei produttori
- Sistema aperto, "Open source"
- Trasparenza totale, elenco completo degli ingredienti
- Assenza nelle ricette di termini come "profumo" o "fragranza".....
Monitoraggio, tracciabilità e controlli permanenti
- Carta Bio-Organics® - Labelizzazione "Nature et Progrès" in corso
- Stabilità dei profumi:
 - ANGA, 10 anni di osservazione
 - EÒLI e AKHENAR: 3 e 4 anni
 - 1 anno per FLAMMEA

PHOENICEA

Materie prime naturali

Alcuni prezzi 2019

OE – Neroli AB: 9-14 000 Euros /kg (9 - 14 Euros /g)

OE - Rose “Otto” AB: 28 – 44 000 Euros / kg

Osmanthus Abs. (CO₂): 5-6 000 Euros / kg

OE – Santalum Album: 9 000 /15 000 Euros / kg



Il profumo industriale 100% sintetico

Ftalati

Hedione	p-cymene (paracymene)	Tonalide	Dihydro-alpha-terpinol
Myrcene	2,6-dimethyl-7-octen-2-ol	Trans-beta-ionone	Anethole
Galaxolide	Ethylene brassylate	Limonene	Butyl acetate
3,7-dimethyl-1,3,7-octatriene	2-tert-butyl cyclohexanol	Terpineol	Isododecane
Linalyl anthranilate	t-butyl alcohol	Alpha-cedrene	Isoamyl butyrate
Diethyl phthalate	Hexyl acetate	Heliotropine	Diethyl succinate
Linalyl acetate	Cis-2,6-dimethyl-2,6-octadiene	Eugenol	Musketone
Gamma-terpinene	Alpha-pinenes	Lilial	
	Cashmeran	Dimethylbenzyl carbinyl butyrate	
	Isopropyl myristate	Octinoxate	
	Phenethyl alcohol	Benzyl salicylate	
	Benzyl acetate		

● Noti per indurre modifiche ormonali e/o metaboliche

2010 - Breast Cancer Fund, Environmental Working Group

Composti sintetici: gli ftalati

Ftalati: plastiche "liquide"

Composti artificiali "pleiotropici", presenti praticamente in tutte le superfici artificiali non metalliche

Aria, acqua, cibo, giochi, pellicole plastiche, pitture, tappeti, colle, inchiostri, solventi, bottiglie di plastica, plastica per auto, tubi, cavi elettrici...

Alcuni ftalati sono classificati come "**CMR categoria 1B**" (sostanze presunte tossiche per la riproduzione umana) e sono vietati in cosmetica.

In cosmetica, partecipano e servono come solventi e stabilizzanti degli odori artificiali (aldeidi).

Uso con una concentrazione consentita in cosmetica (CE-SSCP-2007) fino al **50%**.

In quasi tutti i profumi industriali, gli **ftalati** sono presenti in concentrazioni dallo **0,1 al 3%** (a volte fino al **20%**) "gliceroftalici".



Screening of phthalate esters in 47 branded perfumes

(Environ Sci Pollut Res Int. 2016 Jan;23(1):455-68)

Table 1 General information on the selected 47 br

Concentration of five phthalate compounds (ppm) in 47 different brands of perfumes

ID #	Brand	Perfume ID	DEP	Mean
1	Buzz Men 75 ml		N	
2	Black Costume 100 ml	25	4	4432.377
3	Shine So Bright Pour Femme	26	7	3411.656
4	International Perfumes	27	4	219.280
5	Twilight Woods	28	4	4.986
6	Hugo Boss Man	29	4	3.426
7	One million Paco Rabanne	30	4	0.660
8	Dior Home Sport	31	4	2332.890
9	Sweet Women Pink	32	4	11.833
10	Respect	33	4	2050.112
11	Yes Boss	34	4	23,649.247
12	Rich Girl	35	4	10,237.435
13	Zaru 777	36	4	5.085
14	Juliette	37	4	213.032
15	Flower by Guli	38	4	4264.194
16	Blue Charlie	39	4	414.911
17	Find Me	40	4	7.675
18	lilac	41	4	11.052
19	The Body Shop Japanese Cherry Blossom	42	4	3270.646
20	Raspberry Refreshing Body	43	4	1.794
21	Ananya Eau De Toilette The Body Shop	44	7	331.793
22	Amber Oud Body mist Brume Corporelle	45	4	16.690
23	Bsaaem Al Qassem perfume 666	46	4	1.376
24	Bsaaem Al Qassem	47	4	1690.718
				375.518

Ftalati in 47 profumi industriali

Gli ftalati



- Penetrano nella pelle
- Perturbano il sistema ormonale
- Sono associati a:
 - malformazioni del neonato (sfera urogenitale)
 - obesità
 - alterazioni riproduttive
 - cancro
 - alterazioni cognitive (apprendimento, concentrazione, ADHD) e malattie neurodegenerative (Alzheimer, Parkinson....)
 -
- Azione sui recettori ormonali a concentrazioni di: 1/100.000 - 0,5/1.000.000 (mezzo milionesimo di massa)

Ftalati, ricerche scientifiche sull'uomo

- Correlazione dirette -

Ftalati e sviluppo comportamentale e cognitivo dei bambini (ADHD, o disturbo dell'attenzione)

- **Cina – 2019** (Sci Total Environ. 2019). Ftalati nelle urine, prima e dopo la nascita, n=208 (coppie madre-bambini)
- **Polonia – 2019** (Environ Res. 2019 Oct 18) n=250 coppie madre-bambini
- **Norvegia – 2018** (Environ Health Perspect. 2018), coorte di casi ADHD n= 297 / controlli n= 553
- **Francia - 2017** (Environ Health Perspect. 2018) Phthalates + Bisphenol in bambini con 3.1 (n=529) e 5.6 (n=464), anni di età.

Ftalati e Malformazione Urogenitale in Neonati e Bambini Piccoli

- **Francia - 2015** (Eur Urol. 2015 Dec) n=408 bambini con malformazione (ipospadia) e 302 controlli – Studio ambientale (codice postale - aree industriali inquinate)/ mutazione genetica del fenotipo, occupazione parentale.
- **Danimarca - 2006** (Environ Health Perspect. 2006) n = 130; 62 cryptorchid/68 neonati sani – Ftalati nel latte materno, dosaggio del testosterone, differenziazione delle cellule di Leydig

Ftalati, ricerche scientifiche recenti

- Presunzione Forte -

Tumori (Phthalate + tumor > 600 risultati di lavori)

Tumor expression of environmental chemical-responsive genes and breast cancer mortality (Endocr Relat Cancer. 2019 Oct 1)

Oxidative damage in patients with benign prostatic hyperplasia and prostate cancer co-exposed to phthalates and to trace elements (Environ Int. 2018 Dec;121(Pt 2):1179-1184)

Alzheimer

Knockdown of TNFAIP1 prevents di-(2-ethylhexyl) phthalate-induced neurotoxicity by activating CREB pathway (Chemosphere. 2019 Oct 14;241:125114)

Dibutyl phthalate impairs neural progenitor cell proliferation and hippocampal neurogenesis (Food Chem Toxicol. 2019 Jul;129:239-248)

Conclusioni

I prodotti sintetici aumentano i rischi di malattie croniche

I prodotti naturali rispettano la sfera intima biologica

....

Preferenzialmente, usare i prodotti - cosmetici - naturali



PHOENICEA

Grazie per la vostra attenzione!



CONTATTI:

contact@phoenicea.fr

www.phoenicea.fr

Gildas Rigaud

gildas@phoenicea.fr

Chiara Cecchi

chiara@phoenicea.fr





Vendita promozionale a Milano – APS Percorsi valida fino al 30.11.2019

https://phoenicea.fr/index.php/produit/anga_nov_milano/



https://phoenicea.fr/index.php/produit/akhenar_nov_milano/



https://phoenicea.fr/index.php/produit/eoli_nov_milano/



https://phoenicea.fr/index.php/produit/flammea_nov_milano/



ANGA - AKHENAR - EÒLI – FLAMMEA
17ml/40€ 50ml/110€ 100ml/210€